

入出力端子仕様

	ポジション	基準(最大)入/出力レベル	入/出力インピーダンス	回路	形状
モノラル入力	MIC	- 60 ~ - 10(- 37 ~ + 13dB)dBu	2.2k	平衡	XLR-3-31(メス)相当×10
	LINE	- 40 ~ + 10(- 17 ~ + 27dB)dBu	22k	平衡	3極 6.3標準ジャック×10
	TAPE INPUT	- 10(+ 13)dBu	10k	不平衡	㇏×8
	INSERT INPUT	- 3(+ 20)dBu	30k	不平衡	3極 6.3標準ジャック×10
	INSERT OUTPUT	- 3(+ 20)dBu	47k (適合負荷600 以上)		
ステレオ入力	1 ~ 4	- 10/+4(+ 13/+ 27)dBu	3.3k	平衡	3極 6.3標準ジャック×8
	5, 7	- 10(+ 27)dBu	10k 以上	不平衡	㇏×4
	6, 8	- 10(+ 27)dBu	10k 以上	不平衡	6.3標準ジャック×4
AUX出力		+4(+ 20)dBu	100 (適合負荷600 以上)	不平衡	6.3標準ジャック×8
GROUP/DIRECT	OUTPUT	- 10(+ 10)dBu	320 (適合負荷10k 以上)	不平衡	㇏×8
2TR	INPUT	- 10(+ 27)dBu	10k 以上	不平衡	㇏×2
	OUTPUT	- 10(+ 10)dBu	320 (適合負荷10k 以上)	不平衡	㇏×2
ステレオマスター出力		+4(+ 24)dBu	47 (適合負荷600 以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当×2
	INSERT INPUT	- 6(+ 20)dBu	30k 以上	不平衡	6.3標準ジャック×2
	INSERT OUTPUT	- 6(+ 20)dBu	47k (適合負荷600 以上)		
モニター出力		+4(+ 20)dBu	100 (適合負荷600 以上)	不平衡	6.3標準ジャック×2
	HEAD PHONE	最大出力40mW + 40mW	8 以上に適合	不平衡	3極 6.3標準ジャック×1